Anleitung: Frühlingshafte Quilling-Anhänger

Anleitung Nr. 1323

Schwierigkeitsgrad: Einsteiger

Arbeitszeit: 30 Minuten



Mit der **Quillingtechnik** lassen sich viele dekorative Accessoires für Ihr Zuhause aus Papierstreifen gestalten. Dekorieren Sie im Frühjahr Äste, Fenster, Tische oder Kränze mit hübschen Quilling Basteleien wie Schmetterling, Blütenringen oder großen Blüten. Für die Anleitung sind entsprechende Vorkenntnisse in der Quilling-Technik von Vorteil (Schmetterlinge), aber auch Anfänger sind eingeladen Quilling für sich zu entdecken (Blütenringe, große Blüte).

Und so einfach geht's:

Blütenringe

Für die Blütenringe benötigen Sie schmale Papierstreifen und Quilling-Hänger "Kreise". Die Quilling-Anhänger werden weiß grundiert. In der Zwischenzeit die Papierstreifen zu kleinen Ringen zusammendrehen, in die Kreisschablone legen und zusammenkleben. Für den kleinen Blütenring 6 Blütenkreise und einen Stempelkreis anfertigen und in dem kleinen Blütenring anordnen und mit Kleber fixieren. Einen Papierstreifen unter den Blütenring kleben, an den Enden jeweils eindrehen und fixieren. Schließlich die Blütenringe mit Satinband verzieren - fertig.

Schmetterlinge aus breiten Streifen

Für einen Flügel des Schmetterlinge benötigen Sie jeweils drei Papierstreifen, einen Quillingstift (alternativ auch Schaschlikspieß) und eine Kreisschablone. Zum Fixieren der Flügelform ist außerdem eine Korkplatte mit

Stecknadeln von Vorteil.

1. Die Schmetterlings-Flügel

Kleben Sie drei Papierstreifen zu einen einzigen geraden langen Streifen zusammen. Der lange Streifen wird auf dem Quillingstift aufgedreht. In der Kreisschablone darf der Kreis langsam aufspringen, dabei den Quilling-Stift zum Seitenende am Rand führen. Von dort aus den Kreis mit den Fingern zusammendrücken, so dass eine Tropfenform entsteht. Nun den Stift herausziehen, das aufgerollte Papier gleichzeitig fest zusammendrücken damit der Kreis nicht auseinander springt.

Insgesamt werden so vier Flügel für einen Schmetterling erstellt.

2. Schmetterlings-Fühler

Für die Schmetterlings-Fühler wird ein Papierstreifen halbiert und jeweils ein Ende der zwei Hälften aufgerollt.

3. Kopf und Rumpf des Schmetterlings

Für den Rumpf wird ein Papierstreifen halbiert und die beiden Hälften werden eng aufgedreht. Das aufgedrehte Papier wird nur zwischen den Fingern etwas gelockert, darf aber nicht aufspringen. Es werden zwei Tropfenformen aus den beiden Hälften für Kopf und Rumpf hergestellt.

4. Zusammenkleben des Schmetterlings

Die Flügel, der Rumpf und Kopf und die Fühler werden entsprechend zu einem Schmetterling zusammengelegt. Den Klebstoff trägt man nun an den Berührungspunkten auf. Zum Trocken eignet sich hierbei eine Unterlage aus Kork auf der man den Schmetterling mit Hilfe einiger Stecknadeln fixiert. Dies hat den Vorteil, dass die Flügel beim Zusammendrücken nicht verformt werden.

5. Verzieren

Die Schmetterlinge werden mit Satinband verziert und eigen sich besonders schön als Aufhänger.

Große Blüte

Für die große Blüte eignet sich am Besten etwas breiteres Papier. Der Innenkreis der wird mit Hilfe der Quilling Schablone gefertigt. Die Blütenblätter werden wie die Schmetterlingsflügel gearbeitet und alles mit Kleber fixiert. Auch die große Blüte wird mit Satinband verziert bzw. die Aufhängung mit Satinband angefertigt.

Artikelangaben:

Artikelnummer	Artikelname	Menge
860581	VBS Quilling-Starter-Set	1
705271	VBS Quilling-Stift	1
27488	VBS Bastelfarbe, 50 mlWeiß	1
412124-80	Satinband, 3 mmWeiß	1
133296	Bastelschere "Hobby"	1
27568	VBS Bastelkleber20 ml	1